



FIDAH

FUNDACIÓN INTERNACIONAL PARA LA DIFUSIÓN DE LAS ARTES Y LAS HUMANIDADES  
www.fundacionfidah.com



AJUNTAMENT DE MAÓ  
Servei Municipal de Cultura

# II CONCURSO ILLA DE MENORCA FIDAH *22 de mayo 2010* *Orfeón Mahonés*

# II CONCURSO ILLA DE MENORCA FIDAH

La Fundación Internacional para la Difusión de las Artes y Humanidades (FIDAH), convoca el I Concurso de Solistas de Violonchelo "Illa de Menorca-FIDAH" con arreglo a las siguientes bases.

## 1. CONVOCATORIA

El concurso está dirigido a músicos de nacionalidad española o residentes, con edades comprendidas entre los 18 y los 23 años, cumplidos al 31 de diciembre de 2010.

## 2. LUGAR Y FECHA

El concurso tendrá lugar el 22 de mayo de 2010, en el teatro del Orfeón Mahonés.

## 4. PREMIOS

**Primer premio:** 1.500,00 € y la posibilidad de que el ganador participe en un concierto con la OCIM (Orquesta de Cambra Illa de Menorca) durante el 2011.

**Segundo premio:** 500,00 €.

### OBSERVACIONES

El jurado se reserva la posibilidad de declarar desierto cualquiera de los premios del concurso.

Todos los concursantes que pasen a la fase final recibirán un diploma acreditativo de su condición de finalistas.

## 5. JURADO

El jurado estará compuesto por profesores de reconocido prestigio.

## 8. CONSIDERACIONES FINALES

- La organización del concurso se reserva el derecho de variar o modificar cualquiera de los apartados de las presentes bases siempre previo aviso a todos los participantes y por causa justificada, y no se hace responsable de los perjuicios que se puedan ocasionar.

- La firma electrónica supone la aceptación de las presentes bases por parte de cada concursante.

- Los intérpretes podrán presentarse con un pianista acompañante. La organización pondrá un piano a disposición de los concursantes que lo precisen. No habrá disponibilidad de otros instrumentos.

## 3. PROGRAMACIÓN

### RECEPCIÓN DE PARTICIPANTES

La recepción de los concursantes tendrá lugar en el teatro del Orfeón Mahonés, el 22 de mayo, entre las 9.00 y las 10.00 horas; las audiciones se realizarán por orden alfabético.

### ELIMINATORIAS

La lista de los concursantes seleccionados para pasar a la fase final se publicará, a las 15.00 horas, en el tablón de anuncios del teatro del Orfeón Mahonés.

### FASE FINAL

Tendrá lugar a las 17.00 horas, por orden alfabético.

Tras la deliberación del jurado, se hará público el resultado y se llevará a cabo la entrega de premios y diplomas de participación.

## 6. INSCRIPCIONES

La inscripción se realizará por mail, a la dirección siguiente: fundacionfidah@hotmail.com, hasta el 7 de mayo, a las 00.00 horas, indicando: nombre, apellidos, DNI, teléfonos de contacto, relación de las obras presentadas y movimientos que se interpretarán.

## 7. FASES DEL CONCURSO Y REPERTORIO

### REPERTORIO

Los concursantes presentarán un programa de libre elección que incluya, al menos, obras de dos compositores diferentes, cuya duración no podrá superar los 10 minutos en la fase eliminatoria y los 20 minutos en la fase final. Asimismo, entregarán una fotocopia de las obras para cada miembro del jurado.

- Todas las pruebas del concurso estarán abiertas al público, podrán ser grabadas y transmitidas en directo o en diferido por distintos medios de comunicación. El concurso se reserva todos los derechos de difusión y grabación de las intervenciones que se produzcan en el mismo.

- El tribunal podrá variar el tiempo de las pruebas en función del número de participantes y del tiempo disponible.

- Las decisiones del jurado serán inapelables.

Maó, 21 de enero de 2010